



Programme technique du Challenge International d'Hapkido de démonstration technique

Afin de permettre aux différents Clubs de la fédération Daehan Hapkido de préparer au mieux la compétition de démonstration technique d'Hapkido au Cap d'Agde, vous trouverez ci-joint le programme technique de cette édition 2011.

Pour toutes questions concernant l'arbitrage, veuillez contacter Mr Yves Robert responsable de la commission arbitrage par mail daehan.arbitrage@gmail.com.

Pour toutes questions relatives au programme technique veuillez contacter David Sorin par mail montblancdojang@gmail.com ou daehan.arbitrage@gmail.com.

Tous les compétiteurs devront être munis d'un certificat médical d'aptitude à la pratique du Hapkido EN COMPETITION.

Catégorie d'Âges et de Grades.

Âges

- * 8 – 10 ans : catégorie « Benjamin ».
- * 11- 14 ans : catégorie « Minime ».
- * 15- 17 ans : catégorie « Cadet ».
- * 18 – 22 ans : catégorie « Junior ».
- * 23 – 35 ans: catégorie « Senior ».
- * 36 & plus : catégorie « Vétéran ».

Grades

- * Keup/ Keup dans toutes les catégories.
- * Keup/Dan dans les catégories Junior, Senior & Vétéran.
- * Dan/Dan dans les catégories Junior & Senior & Vétéran.

Programme technique.

Désireux de tenir compte des précédentes éditions, afin de faciliter le déroulement de la journée et d'ainsi, « réduire » les temps de passages, la compétition sera composée de trois étapes principales.

1. Chutes & Roulades.

Les Binômes expriment leurs compétences en une trentaine de secondes maximum. Ils doivent proposer toute la gamme des chutes : faciale, de dos, latérale, sautée, ... etc.

Les roulades chutées latérales (crêpes), les chutes faciales sautées et arrières sautées sont obligatoires pour les catégories Keup/Dan et Dan/Dan Junior & Senior.

2. Défense sur attaque.

À la suite du module chutes & roulades, les binômes devront exécuter des défenses sur attaque des membres inférieurs et sur attaque des membres supérieurs.

- * Les binômes des catégories Keup/Keup Benjamin, Minime & Cadet devront réaliser une technique associant défense en percussion + contrôle articulaire et/ou projection sur chacune de ces deux types d'attaque. Le choix des attaques reste libre.
- * Les binômes des catégories Keup/Dan et Dan/Dan Junior, Senior & Vétéran devront réaliser deux techniques différentes sur les deux types d'attaques (supérieurs & inférieurs ; donc 4 techniques au total). Les types d'attaques et les choix de défenses seront tirés au sort.

Les 5 possibilités d'attaques des membres supérieurs sont :

- Jong kwan (attaque direct au visage).
- Jong ji kwan (attaque soit au plexus, soit au globe oculaire, soit sous l'aisselle).
- Manchi (attaque verticale ou horizontale) au visage.
- Sudo ou ansudo (attaque diagonale ou horizontale) au visage ou au torse.
- Attaque aux parties (ansudo remontant, frappe direct etc ..).

Les 4 possibilités d'attaques des membres inférieurs sont :

- Hap chagui (torse ou visage).
- Yop chagui (torse ou visage).
- Tchigo chagui (cuisse, torse, visage).
- Duit dora chagui (torse ou visage).

Les choix de défenses possibles sont :

- Une défense en percussion.
- Une défense en projection.
- Une défense en contrôle articulaire.

Bien évidemment, la défense imposée peut être complétée : Par exemple, une défense « imposée » en projection peut être complétée par des percussions et se poursuivre par un contrôle articulaire.

3. Expression libre.

Les binômes réalisent une démonstration libre de leur panel de connaissance du Hapkido. Ils doivent à la fois exécuter des chutes, des roulades, des contrôles articulaires (avec des variations de saisies (simples, doubles, croisés, arrière, du dobok, et des autres parties du corps)), des frappes des membres inférieurs et supérieurs, des projections ...Etc.

- * Les Catégories Keup/Keup Benjamin, Minime & Cadet auront la possibilité de s'exprimer durant 30 à 45 secondes. Le choix des techniques et de la démonstration en général est complètement libre.
- * Les Catégories Keup/Dan et Dan/Dan Junior, Senior & Vétéran auront la possibilité de s'exprimer durant environ une minute. Les binômes sont tenus d'exécuter (en plus de leurs choix d'exécution propres) des techniques de contrôle articulaire sur des saisies au dobok mais aussi des contrôles articulaires en utilisant leurs membres inférieurs; de plus, l'utilisation d'armes (dambong, canne, ceinture, couteau plastique) en défense et/ou en attaque est demandée.

Pour toutes les catégories - et hormis les armes telles que canne, dambong, ceinture & couteau plastique - une demande spéciale pour l'utilisation d'armes spécifiques doit être faite auprès de la commission arbitrage au moins 15 jours avant la date du challenge (daehan.arbitrage@gmail.com). Une réponse est alors rendu par retour de mail.

Arbitrage.

Dans un soucis de cohérence, la notation sera similaire à la précédente édition. Pour toutes questions relatives à l'arbitrage : daehan.arbitrage@gmail.com.

- * Trois juges sont répartis autour du tapis.
- * Ils évaluent la prestation des binômes à la fin de chaque étape.
- * La table centrale relève les notations.
- * Chaque catégorie correspond à une « tranche » de notation sur une échelle de 10 :
 - Catégorie Benjamin : notation des décimales par les juges pour une notation finale comprise entre 5 & 6.
 - Catégorie Minime : notation des décimales par les juges pour une notation finale comprise entre 6 & 7.
 - Cadet : notation des décimales par les juges pour une notation finale comprise entre 7 & 8.
 - Junior : notation des décimales par les juges pour une notation finale comprise entre 8 & 9 ;
 - Senior & Vétéran : notation des décimales par les juges pour une notation finale comprise entre 9 & 10.

Adaptabilité.

En fonction du nombre de participants, nous pourrions regrouper certaines catégories et rendre ainsi la démonstration technique plus fluide. Restons flexibles quant à l'organisation.

Essayons de rendre cette fête et cette réunion avec la compétition « rencontre duel » les plus attrayantes possibles.

Hapki !!!!

